

VII Худояровский чтения

Седьмые Худояровские чтения [текст]: научное издание. Доклады и сообщения. 15-16 октября 2015 г. / Уральский колледж прикладного искусства и дизайна филиал ФГБОУ «МГХПА им.С.Г. Строганова»; МКУК Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»; ред.: А.Х. Фахретденова. – Нижний Тагил. 2017. – с.: ил.304

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

Бобыкина Н.Ю., аспирант ФГБОУ «ГГУ», г. Балашиха Московская область.
Русский космизм и педагогические идеи в традиционной крестьянской вышивке.....9

Будрина Л.А., кандидат искусствоведения, доцент, зав. отделением ДПИ Екатеринбургского музея изобразительных искусств.
Дипломатия в розовом цвете. Родонитовые вазы для европейских сувениров.....15

Максяшин А.С., кандидат искусствоведения, доцент, РГППУ, Екатеринбург.
Время свершений и размышлений.....19

Пудов Г.А., кандидат исторических наук, ст. научный сотрудник Русского музея. С.-Петербург.
О возрождении меднопосудного производства на Екатеринбургском заводе (Середина XVIII в.).....28

Силонова О.Н., кандидат искусствоведения, преподаватель Уральского филиала ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им.С.Г. Строганова».
Истоки ремесленного образования в уральской вотчине Демидовых. Нижнетагильская школа росписи.....33

Шкляева С.А., кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории и теории изобразительного искусств КазНАИ им. Т. Жургенова (Алматы)
Каменные мозаики художника Александра Шурдука.....41

Шульгина В.В., кандидат педагогических наук, доцент Нижнетагильского педагогического института (ф) РГППУ.
Структурные основы композиционных построений в произведениях декоративно-прикладного искусства педагогический аспект.....47

ДОКЛАДЫ И СООБЩЕНИЯ

Агеева М.В., директор Нижнетагильского музея изобразительных искусств.
Ирина Смыкова – мастер добрых и мудрых картинок.....51

Андреева И.В., кандидат пед. наук, доцент кафедры туризма и музееведения Челябинской гос. академии культуры.
Русская игрушка: история и современность в формате издательского проекта.....55

Барышева Т.Д. , преподаватель Уральского колледжа прикладного искусства и дизайна. Эффективность проведения интегрированных уроков для студентов художественного колледжа.....	64.
Бастрикова О.А. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» Картина И.Ф. Худоярова «Гулянье на Лисьей горе», как источник по истории костюма горнозаводского населения Урала.....	67
Богуш Л.С. , преподаватель Пермского краевого колледжа «Оникс». Проектная деятельность в системе профессионального художественного образования....	74
Бусыгин С.В. , директор камнерезной мастерской «Шерл». Нижний Тагил. Проблемы сырьевой базы для изготовления камнерезных изделий.....	79
Васенев А.В. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» Средства выражения художественной образности в творчестве Е.Л. Отмаховой на примере подноса «Букет»	
Ильина Е.В. , зам. директора по научной работе, Смирных Л.Л., главный хранитель Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Русская оригинальная графика XVIII – первой половины XX вв. в коллекции Нижнетагильского музея изобразительных искусств.....	90
Ильина Е.В. , зам. директора по научной работе, Смирных Л.Л., главный хранитель Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Металлургия – пространство героя: современный взгляд на индустриальное наследие....	98
Волобоева М.С. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника. Окрашивание тканей как часть традиций декоративно-прикладного искусства.....	106
Гилева К.А. , зав. отделом художественного металла Урала Екатеринбургского музея изобразительных искусств. Чугунный фарфор. К вопросу об атрибуции каслинского художественного литья из чугуна XIX-XXI вв.....	115
Голубецкая Л.В. , руководитель студии «Декор», Нижний Тагил. Многоликая аппликация.....	119
Гудкова Д.О. , зав. отделом научно-просветительной работы Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Человек искусства в искусстве в произведениях из коллекции Нижнетагильского музея изобразительного искусства.....	121
Гунина И.В. , преподаватель живописи Уральского колледжа прикладного искусства и дизайна Подготовительные этюды как способ формирования творческого подхода молодого художника.....	129
Казакова М.Ю. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал»	

Богородичные иконы. Обзор коллекции икон богородичного ряда из коллекции Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал».....	134
Коваль Т.А. , зав. этнографическим комплексом Нижнетагильского музея-заповедника. Коллекция домовых деревянных украшений в собрании Нижнетагильского музея-заповедника.....	148
Комарова М.Ю. , ст. научный сотрудник Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Индустриальная тема в творчестве тагильских художников. Произведения графики из коллекции Нижнетагильского музея изобразительных искусств.....	153
Кравец Н.А. , педагог дополнительного образования. ГОРСЮТур. Нижний Тагил. Экологическое воспитание через познание минералогии.....с.	159
Ларина О.В. , преподаватель Уральского филиала ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им.С.Г. Строгонова» Современные дизайн-проекты в условиях информатизации общества.....	161
Лебедева О.В. , зав. выставочным отделом, Комарова М.Ю., ст.научный сотрудник Нижнетагильского музея изобразительных искусств Творческий путь тагильского художника Николая Корзнякова.....	166
Логинова Е.Д. , педагог доп. Образования МАОУ Политехническая гимназия. Нижний Тагил. Из опыта работы народной самодеятельной студии декоративного искусства «Снежинка».....	175
Лошагина О.В. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» Эволюция изучения и развития камнерезного дела Урала.....	176
Матвеева И.Ю. , научный сотрудник Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» Кругосветное путешествие: история одной гравюры из коллекции тагильских художников Дубасниковых.....	193
Мезенина Т.Д. , кандидат исторических наук, доцент Нижнетагильского педагогического института Промыслы в строгановском регионе.....	195
Овчинникова Ж.Р. , преподаватель Уральского филиала ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им.С.Г. Строганова» О первом выпуске группы студентов по росписи подносов.....	208
Огнетова М.Б. , научный сотрудник отдела по делам архивов Администрации города Нижний Тагил. Отражение деятельности Нижнетагильского городской организации Союза художников России в документальной исторической памяти города (по документам муниципального архива).....	211

Пантюшева И.В. , преподаватель МБОУ ДОД «ДХШ Новоуральского городского округа» Новоуральск. Приобщение учащихся художественной школы к истокам русской культуры и народным традициям через изучение и освоение приемов народной росписи по дереву.....	214
Полева В.П. , педагог дополнительного образования МБУ ДО ДЮЦ «радуга» Нижний Тагил. Цветы из моего букета (некоторые итоги моей художественно-педагогической деятельности	219
Попова Т.И. , педагог дополнительного образования МБУ ДО ГорСЮТ. Нижний Тагил. Особенности реализации образовательной программы по декоративно-прикладному искусству с детьми с ограниченными возможностями.....	224
Прошко Е.В. , педагог доп.образования МАОУ Политехническая гимназия. Нижний Тагил. Фестивали национальных культур и промыслов как ресурс развития туризма.....	228
Рыжкова О.В. , канд. истор. наук, доцент социально-гуманитарного факультета НТГПИ Календарь как форма популяризации культурного наследия города.....	231
Смирных Л.Л. , главный хранитель Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Антонина Карамышева. По пути творческих стремлений.....	234
Смыкова И.Г. , художник по росписи подносов. Нижний Тагил. Сизифов камень (Воспоминания о художнике Г.П. Бабине).....	256
Ставцев Е.М. , зав. музеем «Дом Черепановых» Туристический маршрут «По тропе А. Гумбольдта», как средство познания минералогических богатств Урала.....	261
Хайдукова Л.А. , ст. научный сотрудник Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Ювелир Илья Таланцев. Прерванный полет.....	271
Чиркова К.В. , ст. научный сотрудник Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Фарфор фабрики Гарднера в коллекции Нижнетагильского музея изобразительных искусств.....	277
Чубко Т.В. , педагог дополнительного образования ГОРСЮТ. Нижний Тагил. Личность мастера в декоративно-прикладном искусстве. Декоративно-прикладное искусство как средство развития творческой личности.....	284
Шемякина А.Л. , ст. научный сотрудник Нижнетагильского музея изобразительных искусств. Тагильская Лениниана. Памятники В.И.ж Ленину в Нижнем Тагиле.....	287
Шакина С.Г. , преподаватель Уральского филиала ФГБОУ ВПО «Московская государственная художественно-промышленная академия им.С.Г. Строганова» Тагильский сувенир для туристов.....	294

Шляхова П.М. , зав. сектором выставок Нижнетагильского музея-заповедника Обзор коллекции офорта второй пол. XX в. Из фондов Нижнетагильского музея изобразительных искусств.....	296
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----